

Til daginstitutioner, folkeskoler, gymnasier og ungdomsuddannelser

Børn fra daginstitutioner, folkeskoleelever og elever fra ungdomsuddannelserne er meget velkomne til at benytte sig af Skovhusets tilbud om undervisning i husets skiftende udstillinger.

Omvisning og workshop

Skovhusets omvisninger er dialogbaseret, dvs. at elevernes fortolkninger af værkerne inddrages. En omvisning varer ca. 1 time og der er mulighed for en efterfølgende workshop på ca. 1 time.

Omvisningerne er gratis for Furesø Kommunes institutioner og skoler. Skoler uden for kommunen betaler 500 kr. for tilbuddet.

Bestilling og information

Skovhuset ligger på Ballerupvej 60, 12 min. gang fra Værløse station. Bus 152, 154E og 500S går til Skovhusets røde porte.

Bestilling af besøg:

Dot Boye: tlf. 21 63 26 80 - dot@boye.us

Karin Klok: tlf. 22 16 65 45 - karin.klok@gmail.com

Besøg på egen hånd

I er velkomne til at besøge Skovhuset på egen hånd.

Åbningstider: Onsdage, lørdage, søndage og helligdage kl. 11 - 17.

Jeres besøg bedes venligst meddelt til Skovhuset på telefon 72 35 61 40 / 41. Det er muligt at spise medbragt mad.

Ordensregler i Skovhuset

Alle gæster bedes vise hensyn over for hinanden samt være opmærksom på:

- at kunstværkerne må ikke berøres
- større tasker må ikke medbringes i udstillingen
- børn skal være under opsyn af deres voksne ledsager.

Se i øvrigt - www.skovhus-kunst.dk

Skovhusets e-mail: skovhuset@furesoe.dk



Foto: Niels Plum

**Skoleservice byder jer
velkommen i Skovhuset!!**

SKOVHUSETS SKOLESERVICE

Ballerupvej 60, 3500 Værløse. Tlf: 72 35 61 40
www.skovhus-kunst.dk

Tilmelding: Dot Boye: dot@boye.us

Skovhusets Skoleservice



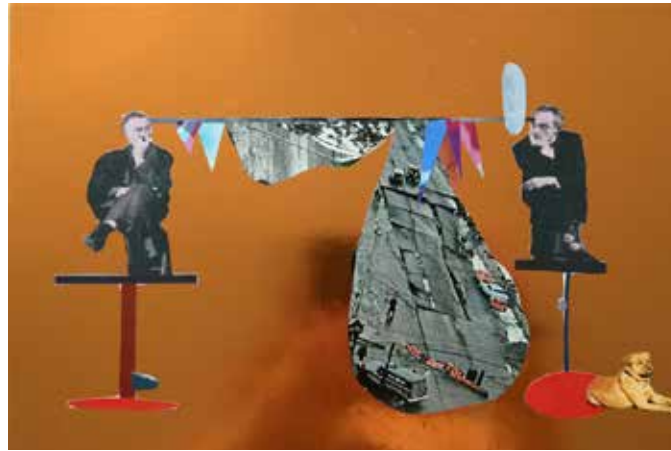
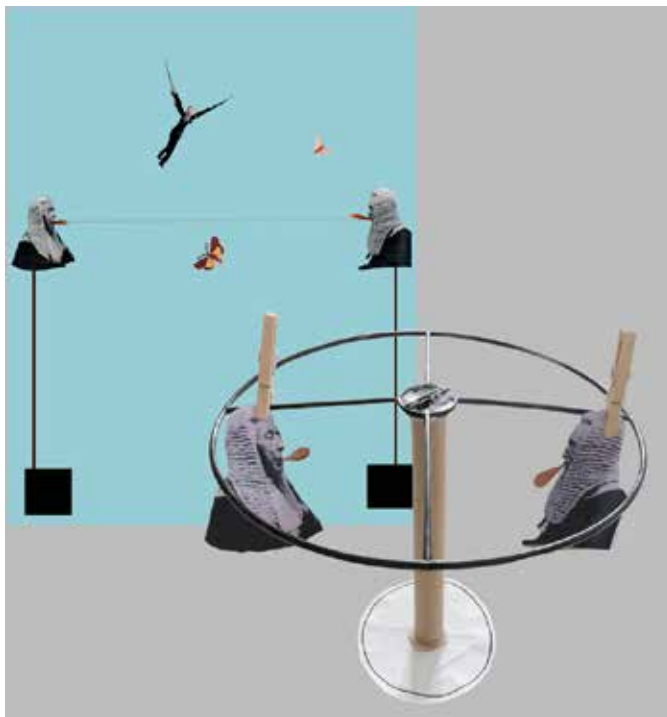
**Det Mobile Forum
Kirsten Otzen Keck**

17. aug. - 23. okt. 2019



Din klasse / børnegruppe inviteres til omvisning med efterfølgende workshop til udstillingen

Det Mobile Forum Kirsten Otzen Keck



Kunstneren viser nye installationer, der består af skulptur, collage, projektion samt tekst/oplæsning/gruppedialoger. Overordnet set handler installationen om mobilitet, vækst og et forum for offentlige samtaler, hvor selvoplevede, fiktive og historiske/ virkelige kilder tilsammen danner et nyt scenarie.

På steder og ifm. residencies finder Otzen Keck ansæt til historier. Historierne handler om almenmenneskelige længsler og dilemmaer i forhold til det at høre til eller ej i verden; mennesker, der søger tilhørsforhold gennem fx kortlægning og videnskabelige opmålingsmetoder sat overfor fiktioner,



tidsrejser, masse- turisme. Kunstneren interesserer sig for, hvordan man får "egne" oplevelser i en tidsalder, hvor de fleste af os oplever verden via teknologi.

Forud for udstillingen har kunstneren et 2 mdr.'s ophold på Statens Værksteder for Kunst, hvor de helt nye værker vil blive produceret. Værkerne er dels baseret på research fra to art residencies i Japan i efteråret 2018.

Fotos: Værker af Kirsten Otzen Keck

